

**Entrevistado/a:** Maria Helena Ritter

**Entrevistador/a/es:** José Edimar de Souza

**Tema:** História das Instituições Escolares

**Data:** Março de 2022

**Local:** Estância Velha

**OBS.:** Para obter a entrevista na íntegra, solicite pelo e-mail: [jesouza1@ucs.br](mailto:jesouza1@ucs.br).

---

### **Origem / infância / Vida Adulta**

Nasceu em 1951, em Estância Velha, filha de Cláudio Paulo Ritter e de Lory Ritter (nome de solteira Lory Neumann); neta de Osvald e Old Neumann. Relembra da presença marcante de empresas de curtumes movimentando a economia do município, negócio que fez parte da subsistência familiar.

Fala sobre o cinema que foi construído pela família, na cidade.

Rememora os estudos de piano em Estância Velha e em Novo Hamburgo. Da participação no coral, junto com a família.

Fala sobre casamento e da filha.

### **Atuação Profissional**

Recorda da primeira atuação como docente, a partir de conversa com Gherda da SEMEC, quando ainda estava na faculdade e foi lecionar na Escola Fernando Ferrari.

Relembra o tempo de docência na Escola Oito de Setembro; e posteriormente da transferência para a escola do município Germano Baugarthen, de sua atuação como professora de artes e técnicas industriais.

Rememora de quando assumiu a Direção da Escola Cenecista; e a coordenação Pedagógica na Escola Luterana.

Fala da aposentadoria no ano de 1996 e do retorno com contrato de emergência ao magistério no ano seguinte.

Das aulas de tapeçaria.

Do concurso realizado para lecionar no município

Dos projetos desenvolvidos no galpão da SEMEC, para a Escola Fernando Ferrari.

De sua passagem como Diretora da Biblioteca Pública e Diretora de Cultura de Estância Velha.

### **Memórias das Escolas de Estância Velha**

Rememora as primeiras instituições de ensino, uma Escola particular Evangélica; depois a aquisição de espaço pelo industrial Balduino Weber para a organização do Grupo Escolar de Estância Velha que também atendia crianças de localidade vizinhas.

Fala sobre a dificuldade com o português, pela presença de comunidade e Alemã na cidade.

Recorda sobre os materiais utilizados nas práticas no Grupo Escolar.

Memórias do Jardim da Infância, da professora Wallig Loyd Stumpf, das brincadeiras, dos jogos, do avental que usava como uma espécie de uniforme.

Recordações da passagem na primeira série, da vestimenta (guarda-pó branco) que passavam a usar; dos objetos como os que utilizava na merenda; dos materiais escolares que eram adquiridos na “venda” da cidade e que eram utilizados para escrever e fazer contas – cadernos, da caixinha de madeira para guardar os lápis; do livro utilizado para a alfabetização; de livros doados pelo Rotary para a Biblioteca.

Fala dos espaços escolares como: biblioteca, banheiro, escadas.

Recorda dos turnos escolares; do modo como os alunos eram organizados em fila; das práticas realizadas por meninos e meninas; da sopa servida na merenda preparada com verduras levadas pelos alunos; e de outros alimentos levados para o lanche da escola.

Rememora o nome das primeiras docentes - Maria Elisa Giroto, Sara Edila Steigleder, Laura Reus e Neusa Bandeira Wolff; também do primeiro professor - Wilibaldo Weber.

Fala sobre o início dos estudos no Ginásio (Estadual) em Estância Velha, que depois passou a se chamar Escola Oito de Setembro, em virtude do aniversário do município.

Relembra do exame de admissão para acesso ao segundo grau na Fundação Evangélica, onde fez o Curso Normal. Dos materiais pedagógicos e espaços, de cinema, das festas na escola e comemorações do calendário escolar – datas cívicas – Semana da Pátria, festa junina – das brincadeiras.

Depois recorda da passagem pela Escola de Campo Bom – Escola Estadual Genuíno Sampaio.

Fala sobre as motivações para o magistério.

Do gosto pelo desenho e pelas artes que a levaram depois a cursar a Licenciatura Plena em Desenho e Artes Plásticas realizada na Feevale.

E do curso técnico em Biblioteconomia, no IFRS.

### **Memórias de outras instituições de Ensino**

Lembranças da irmã que estudou no Grupo Escolar Humberto de Campos; do Colégio Comercial que se transformou em Colégio Cenecista, da Escola Técnica de Contabilidade.

Dos Ginásio particulares - Fundação, Santa Catarina, São Jacó.

Curso de Belas Artes em Novo Hamburgo - Instituto de Belas Artes (IBA), onde os adultos tinham aulas de desenho, pintura, escultura.

MOBRAL - Campo Bom, no Morro das Pulgas

EJA - Otávio Rocha

Nicolau - Alto da Colina.

### **Outros temas**

Instituições religiosas no município

Grupo Escolar de Estância Velha

Metalúrgica Webber e as contribuições no município